

## **14<sup>ème</sup> Assemblée Générale Ordinaire - 12 Janvier 2021**

### **Procès-verbal**

#### **1.- Accueil, bienvenue**

Présents (21) : Timothé Janin, Laetitia Rosset, Nicolas Clémence, Benjamin « Jabi » Oz, Amandine Janin, Karim Maghraoui, Michael Ascençao, Christophe Chevallier, Marinella Gras, Thomas Cisco, Leo Charosky, Victor Kernen, Françoise Clémence, Patrick Eichenberger, Michael Vauthey, Stefan Rudolf Von Rohr, Romain Lauper, Ludovic Anderegg, Adrien Savoy, Margot, Sébastien Lotterio.

Excusés (15) : Julien Mégevand, Françoise Dupraz, Eliane Franciseti, Sarah Pflug, Laureline Garcia, Magalie Fourtoy, François Fabioud, Bastien Otz, Gilles-Olivier Bron, Jessica Belmonte, André Schweizer, Stacey Ricci, Corinne Richard, Sophie Matter, Laura Didion

Le Président ouvre la séance à 18h40.

#### **2.- Approbation de l'ordre du jour**

*L'ordre du jour est approuvé par l'Assemblée générale, à l'unanimité.*

#### **3.- Rapport d'activités de l'association**

##### **a) Membres**

L'association compte aucun nouveau membre individuel. 5 membres individuels se sont désinscrits.

3 groupes ne payent plus leurs cotisations : conformément à l'article 6 des statuts, le comité a pris la décision de les rayer de la liste des membres.

8 membres ne payent pas leurs cotisations depuis 3 ans ou plus et ne répondent pas aux sollicitations : conformément à l'article 6 des statuts, le comité a pris la décision de les rayer de la liste des membres.

L'association compte ainsi 132 membres et 14 groupes au 31 décembre 2020.

##### **b) Bilan des événements 2020**

Voix de Fête, carte blanche à PLW et Raggasessions – 21 mars 2020

Le festival a été le premier festival genevois à être annulé, par décision du Conseil d'Etat.

### Fête de la musique à Plan-les-Ouates – 19.06.2020

L'ensemble des festivités de la Fête de la musique a été annulé, y compris à Plan-les-Ouates.

### Geneva Reggae Boat au Bateau Genève – 27.06.2020

Malgré le maintien de quelques petits événements par l'association Bateau Genève, la soirée Geneva Reggae Boat a été annulée, vu son succès les années précédentes, les conditions ne permettant pas de respecter les mesures sanitaires.

### Plan-les-Bouge sur la Butte de Plan-les-Ouates - 06.09.2020

Il y avait un petit espoir de voir se tenir l'événement, vu qu'il avait lieu juste après la fin du délai annoncé par le Conseil Fédéral au 31 août, et qu'il se tenait en extérieur. Malheureusement, malgré des chiffres en baisse entre mai et juin, l'été a contraint le Conseil d'Etat à reprendre des mesures, la rentrée scolaire a vu les chiffres repartir à la hausse, et Plan-les-Ouates a décidé d'annuler.

## **c) Plein-les-Watts Festival 2020**

### Report de la 14<sup>ème</sup> édition

Le Conseil Fédéral a pris la décision le 29 avril 2020 d'annuler l'ensemble des événements de plus de 1'000 personnes en Suisse jusqu'au 31 août. Le comité d'organisation a publié un communiqué de presse le même jour, annonçant le report de la 14<sup>ème</sup> édition du Plein-les-Watts Festival à 2021, du 19 au 21 août.

### Réorganisation gouvernance

Le comité a profité de cette année sans édition du festival pour mener des travaux de fond sur son organisation interne. Notamment, un important travail de réflexion a été réalisé sur la gouvernance du festival, avec une refonte de l'organigramme, la redéfinition des rôles de chacun, les processus de discussion et de prise de décision, les moyens de communication internes, etc.

### Animations et maintien du lien avec les équipes

L'équipe de la B-Yard a maintenu le Plein-les-Watts en activité pour notre staff en mettant en place la B-Yard 2.0 sur les réseaux, ce qui a permis de garder contact avec nos responsables, chef.fe.s d'équipe et bénévoles (Radio, Byardcettes, minute staff).

Laureline et Eileen ont organisé deux émissions ;

- la minute du staff, qui consiste à présenter les bénévoles, responsables ou chef.fe.s d'équipe dans une courte capsule vidéo.
- les Byardcettes, des recettes de cuisine autoproduites et envoyé par différentes personnes du staff tout au long de cette longue période, ce qui a permis de garder actif les réseaux du festival.

L'émission de radio « Quarantaine » a aussi été mis en place durant les deux mois de confinement ce printemps par Laureline et Sébastien Lotterio.

Un grand merci à toute l'équipe de la B-Yard pour ce gros travail qui permet au festival de continuer à vivre en attendant la prochaine édition.

### Dates dès 2022

Le DIP a validé un changement d'agenda des vacances scolaires d'été à partir de la rentrée 2022, qui aura lieu une semaine plus tôt (7 semaines de vacances au lieu de 8).

Ce changement pose plusieurs problèmes au Plein-les-Watts Festival, notamment concernant la disponibilité du staff, le démontage, et le conflit de dates avec d'autres festivals comme l'Octopode, Festiverbant ou encore le Piz Palù.

Ainsi, un important travail d'étude de nouvelles dates pour le Plein-les-Watts festival a été effectué. Une analyse multicritère a été effectuée prenant en compte de nombreux paramètres (événements existants communaux, régionaux et internationaux, disponibilité du site, disponibilité du staff, du matériel, etc.).

Le comité a retenu la semaine 38, qui est en général la 2ème semaine de juillet. Cette date a été soumise à la Commune de Plan-les-Ouates, dont la réponse doit nous parvenir prochainement.

### Fédération des festivals genevois (FFGe)

Les festivals de la FFGe n'ont pas de problèmes financiers sur cette année COVID. Ces organisations sont bénévoles, la plupart n'ont pas ou très peu de frais fixes (véhicules, loyers, assurances) : une année blanche ne leur coûte presque rien. Nous sommes que deux festivals à avoir effectué une demande de soutien financier auprès de l'Etat de Genève (fonds d'aide culturel alimenté par la Confédération, l'Office cantonal de la culture et du sport, la Loterie romande et l'Association des communes genevoises). La difficulté majeure rencontrée par les autres festivals reste la motivation en baisse pour le staff et les comités.

### **d) Aménagements du local de musique Baylon**

- les 3 groupes locataires ont pu répéter plus ou moins régulièrement pendant la crise : le peu de concerts rend les choses difficiles pour les groupes. Quelques enregistrements ont pu avoir lieu.

Le comité a proposé aux groupes durant le premier confinement de leur faire une ristourne sur le loyer dans le cas où ils seraient dans l'incapacité de venir répéter pendant la crise sanitaire. Seul Rootstudy a demandé une ristourne durant la deuxième vague. Ils ont finalement quitté le local après les deux mois de levée de loyer.

A court terme, l'association recherche un nouveau groupe pour remplacer Rootstudy, qui cesse ses activités.

- L'association a aussi profité de cette année calme pour faire des travaux sur les locaux pour améliorer l'acoustique, les luminaires et autres points techniques.

### **Autres informations**

- Des journées de construction « brico » dans notre dépôt agricole ont été organisées avec l'équipe des « infras ». Plusieurs activités se sont déroulées, telles que la rénovation des évier, du tri, un inventaire bois et celui des tentes, le déménagement des barrières « châtaigniers » offerts par un de nos partenaires.

### Adoption du rapport d'activités

Pas de question.

***Le rapport d'activités 2020 est approuvé à l'unanimité.***

### **4.- Perspectives 2021**

#### **Plein-les-Watts Festival**

La plupart des projets sont repris de ce qui était prévu pour l'édition 2020.

Les perspectives sont néanmoins compliquées pour 2021, car dépendant fortement de l'évolution de la situation sanitaire ces prochains mois. Le comité, les responsables et différentes commissions continueront d'organiser le festival jusqu'en avril au moins, et prendra ensuite la décision de maintenir le festival, de le redimensionner ou de le reporter encore d'une année.

Pour rappel, le comité souhaite mener à bien 4 grandes évolutions pour la 14<sup>ème</sup> édition :

- **Un nouveau système d'entrée ;**
- La réalisation d'un **nouveau parking temporaire** dans un champ agricole à proximité du site, pour augmenter la capacité de stationnement ;
- La création d'une **garderie temporaire pour le staff** durant les soirées, en partenariat avec la crèche « Le Serpentin » adjacente au site du festival ;
- La **professionnalisation de la sécurité des accès** aux zones réservées du festival (zone staff, zone artistes, zones techniques).

Également, le comité souhaite comme toujours continuer à travailler au développement de l'organisation, en particulier :

- **Développement du système de Navettes**, notamment leur doublement et prolongement du parcours dès 0h00 jusqu'à Plainpalais, et l'engagement d'agents professionnels pour la sécurité aux arrêts navettes et à l'intérieur des navettes ;
- **Amélioration des infrastructures d'accueil du camping** : création d'animations dédiées, accueil de permanence sur les trois jours, création d'une buvette du camping ;
- Procéder à la **location de nouveaux matériels** permettant d'améliorer l'efficacité du festival, notamment le nombre de toilettes, des containers de chantier supplémentaires pour la logistique (atelier, magasin outillage, merchandising), et des appareils électroménagers dédiés aux cuisines staff et artistes ;

Enfin, le comité est à la recherche d'un entrepôt pour remplacer le dépôt agricole « le tunnel » à moyen terme. Le besoin est d'environ 150 m<sup>2</sup>, pour un prix d'environ 150 chf/m<sup>2</sup>/année.

## **5.- Comptes 2020 & budget prévisionnel 2021**

### **a) Bilan comptable 2020**

Le bilan et les comptes pertes & profits sont présentés à l'Assemblée générale.

Un important travail de réduction des coûts a été réalisé par le comité, ainsi que de recherches de fonds pour passer la crise sans encombre.

Certains sponsors publics et privés nous ont laissé leur subvention pour nous soutenir dans cette crise, dont la commune de Plan-les-Ouates qui ne demande le remboursement que du « trop perçu », afin que le **festival arrive à un résultat budgétaire équilibré**. La somme rendue par Plein-les-Watts permettra à la Commune de venir en aide à d'autres associations communales.

Le Président remercie la Commune qui a permis à l'association et au comité de vivre plus sereinement cette période compliquée pour les projets culturels et sociaux.

Les 20'407,30 chf d'acomptes qui avaient été versés aux artistes en début d'année ont été laissés, notamment pour les soutenir durant cette période creuse. Le but est de reprendre l'intégralité de la programmation pour l'édition 2021, les acomptes sont donc déjà payés pour la plupart des artistes, ce qui induit moins de frais pour la prochaine édition.

**Le résultat de l'association est légèrement positif à 4'243.79 chf.** Ceci s'explique par le peu d'activités menées (tous les événements annulés) et quelques frais administratifs et de fonctionnement, quand dans le même temps l'association a touché les cotisations et dons (2'805 chf), la subvention de Plan-les-Ouates (4'000 chf) et a procédé à quelques locations malgré tout (3'524.48 chf).

Lecture est faite du rapport des vérificateurs aux comptes, qui proposent d'approuver les comptes et donnent décharge au comité.

Pas de question.

***Les comptes 2020 sont approuvés par l'Assemblée Générale à l'unanimité.***

### **b) Budget prévisionnel 2021**

Le budget 2021 est présenté par le comité.

Comme c'était déjà annoncé dans le budget 2020 et validé dans les prévisions lors de l'AG de l'année dernière, nous prévoyons quelques dépenses en plus pour la prochaine édition du festival, afin de procéder aux améliorations listées ci-dessus dans les perspectives 2021.

Le budget prévisionnel 2021 du festival et de l'association prévoient des résultats à l'équilibre.

***Le budget prévisionnel 2021 est approuvé par l'Assemblée Générale à l'unanimité.***

## 6.- Événements 2021

### a) Voix de Fête, vendredi 19 Mars

Habituellement et depuis 2016, le festival Voix de Fête offre une carte blanche à Plein-les-Watts et Raggassessions pour la programmation d'une soirée au Chat noir. Pour cette année, la crise sanitaire ne nous permet pas encore de savoir si le festival pourra avoir lieu.

### b) Fête de la musique, du 19 au 21 Juin

Comme annoncée lors des Assemblées générales 2019 et 2020, l'association cherche à s'impliquer davantage dans la Fête de la musique, pour mener des actions plus en lien avec ses buts, notamment en participant à l'organisation et à la programmation.

Ayant eu un refus de la Ville de Genève, le comité est en discussion avec la Ville de Lancy, qui a priori serait d'accord pour que nous organisions la Fête de la musique sur la commune, sur une soirée en 2021, et complètement (2 soirées) dès 2022, notamment une programmation, la tenue de buvettes et de stands de restauration. Un concept sera proposé par l'association dans les prochains mois.

### c) Geneva Reggae Boat #3

Le principe de poursuivre l'événement « Geneva Reggae Boat » sur le Bateau Genève, ainsi que la date, devront être discutés et validés ces prochains mois avec l'association Bateau Genève. Il s'agira de la troisième édition en partenariat entre les deux associations, pour autant que la crise sanitaire le permette bien entendu.

### d) Plein-les-Watts Festival, les 19, 20 et 21 Août 2021

Les dates de l'évènement phare de l'association seront comme d'habitude lors du week-end précédent le week-end de la rentrée scolaire. La crise sanitaire rend toutefois pour le moment incertaine la tenue de l'évènement.

### e) Plan-les-Bouge, septembre

Plein-les-Watts et le Rock d'Arare devraient pouvoir continuer à tenir la buvette de cet évènement communal, si celui-ci est organisé par la Commune.

## **7.- Election du comité et vérificateurs aux comptes**

### Election du comité

Michael Ascençao, vice-président, annonce son retrait du comité de l'association. Il souhaite conserver son poste au comité du festival en tant que référent sécurité et coordinateur du secteur prévention.

Le reste du comité actuel souhaite se représenter :

Tim Janin se représente au poste de vice-président.

Laetitia Rosset postule pour le poste de vice-présidente suite au départ de Michael Ascençao.

Julien Mégevand se représente au poste de trésorier.

Nicolas Clémence, ancien Président, se présente au comité au poste de secrétaire général.

***L'Assemblée Générale accepte de voter en bloc pour l'élection du comité, à l'unanimité.***

En l'absence d'autres candidatures, **le comité est élu par l'Assemblée Générale, à l'unanimité :**

Président : Tim Janin

Trésorier : Julien Mégevand

Vice-Présidente : Laetitia Rosset

Secrétaire général : Nicolas Clémence

### Election des vérificateurs aux comptes

Le président demande si une personne est intéressée pour reprendre un poste de vérificateur des comptes. Les deux vérificateurs actuels ont annoncé souhaiter se représenter si personne d'autre n'est candidat.

***En l'absence d'autres candidatures, les vérificateurs aux comptes Karim Maghraoui et Gilles-Olivier Bron sont réélus à l'unanimité.***

## **8.- Divers, idées, questions**

Questionnement sur le vaccin covid en 2021 : une discussion et des échanges d'idées ont lieu sur les questions évoquées dans les médias sur l'idée du passeport vaccinal pour les événements. Cela pose des problèmes pratiques, notamment logistiques (personnes non vaccinées ayant déjà eu la maladie, traductions, inéquités entre pays et régions...), mais aussi éthiques et éventuellement juridiques.

Délais sur le Go/No Go du festival. Le comité d'organisation du festival pense fonctionner de la même manière que l'année passée. En effectuant des points de situation réguliers jusqu'au mois d'avril, où il sera temps de prendre une décision sur la tenue ou le report de l'évènement.

Une idée est émise de faire des « live-streams » vidéos depuis le local Baylon.

Une autre idée est donnée, de redimensionner le festival si nécessaire cette année, en programmant uniquement des artistes locaux

Fin de la séance : 21h30