

Rod Taylor au Plein-les-Watts Festival



Rod Taylor est un légendaire chanteur rasta jamaïcain, dont le classique « His Imperial Majesty » figure en bonne et due forme dans le Top 100 des plus belles chansons reggae de tous les temps ! Rod Taylor a vécu la période glorieuse du « roots & culture » des 70's. Enregistrant pour Ossie Hibbert, Bertram Brown, Mikey Dread, Linval Thompson, Channel One, Henry Junjo Lawes, Prince Far I, Prince Hammer, Nigger Kojak ou plus récemment pour Mixman, Jah Warrior ou encore Roy Cousins, Rod Taylor est un nom majeur du reggae jamaïcain. Les amateurs d'authentique « Roots & Culture » reprendront à l'unisson les

classiques « Brixton Trial & Crosses », « Bad Man Comes And Goes », « Words Of Parables », « Ethiopian Kings » ou encore « Behold Him ».

Pour son retour en Europe et la sortie de ce nouvel album produit par les « Positive Roots Band » sobrement intitulé « ORIGINAL ROOTS », Rocky T (autre surnom de Rod Taylor) est backé par le POSITIVE ROOTS BAND de Toulouse qui, aux côtés du Homegrown Band, reste l'un des meilleurs backing-bands roots français actuels. Positive Roots Band qui nous présente leur excellent chanteur de l'île St Martin : Bob Wasa. Bref, vous l'aurez compris, dans ce projet cd de 14 titres, une rencontre explosive entre une légende rasta from Yard et un french combo qui restera certainement gravée dans les mémoires.

Basé à Toulouse et créé fin 1999, le POSITIVE ROOTS BAND accompagné de leur chanteur BOB WASA (St Martin), se révèle sur scène avec plus de 650 concerts (!) en 12 ans à travers la France, les Antilles et l'Europe. Le POSITIVE, aux allures de melting-pot distille une musique riche, mélodique et dynamique, 100 % "good vibes". Leur style alterne roots, new roots et dub. Les textes, en anglais, tous écrits par BOB WASA abordent des sujets variés, comme l'éducation, l'amour et la tolérance sur un ton empreint de gaieté et de simplicité. Véritable combo scénique, c'est le live et la route qui ont propulsé le POSITIVE ROOTS BAND en groupe phare de la scène reggae roots française. Une référence en la matière ! Le légendaire Rod Taylor sera de la partie une tournée événement de Mars à Novembre 2012.

Plein-les-Watts Festival, les 19 et 20 Août 2012:

Vendredi 17 Août : Les fils de Teuhpu ; Gypsy Sound System ; The Fat Bastard Gangband, Ginkgoa ; La place du kif ; Ultra Dieez

Samedi 18 Août : Rod Taylor, Bob Wasa & The Positive Roots Band, Kya Bamba Sound, Yaniss Odua & Dreadlocksless, Sundryata, Skankin' Society