

L'été, Genève aligne pléthore de

Musique Baz'Art, AMR, Gena, Festiverbant... De juin à août, manifestations traversent la saison, la plupart gratuites.



Baz'Art, rue Lissignol, fait se rencontrer habitants et artistes, ici lors du concert du Pierre Omer's Swing Revue en 2014.

Image: Pierre Abensur

Quelle sera la bande-son de Genève cet été? Un coup d'œil sur les manifestations estivales organisées à travers le canton donne une réponse enthousiasmante: de juin à août, on traversera la saison avec, dans les oreilles, autant de rock que de classique, de jazz que de musiques du monde. Ecoutes au Vert, AMR aux Cropettes, Festiverbant, Octopode... La saison s'annonce riche en festivals, la plupart gratuits et en plein air. Voire dans la rue et les immeubles alentours, comme c'est le cas de Baz'Art. En attendant le programme de la Fête de la musique, dévoilé jeudi prochain, et celui de Musiques en été, à découvrir le 6 juin, voici les rendez-vous estivaux consacrés aux musiques actuelles.

Les têtes chercheuses

Deux événements ouvrent l'été de manière originale. On connaissait Ecoutes au Vert pour ses «aventures sonores au grand air»: pour sa douzième saison, cette manifestation itinérante, sautant de parc en parc, propose un microfestival tourné vers la grande sono mondiale. *Bourgeons*, c'est son nom, annonce le blues touareg de Mdou Moctar et la chanteuse malienne Nahawa Doumbia (ve 2 et sa 3 juin, Gravière), suivi de l'accordéoniste éthiopien Hailu Mergia, figure historique de l'éthio-jazz né dans les années 70 (lu 5 juin, Cave 12).

Mais le moment clé de ce début du mois de juin, ce sera le festival Baz'Art (sa 10 et di 11 juin), qui propose de nombreux concerts, également des performances et des ateliers, le tout organisé entre la rue Lissignol, les cours et les appartements alentour. On y écouterà maints musiciens du cru, notamment la chanteuse Yael Miller (sa 10, 14 h), le duo batterie et banjo Cyril Cyril et son «arabic post-minimal trans» (sa 10, 19 h) et le groupe de hip-hop atypique Shokogun (sa 10, 21 h). Figure nationale de la batterie débridée, découvert aux côtés de Sophie Hunger, Julian Sartorius, de Thoune, achève à Genève une balade qui l'a fait traverser le Jura dix jours durant, improvisant avec les éléments rencontrés une batterie de bric et de broc. Pour sa dernière étape à Baz'Art, le percussionniste cheminera en jouant de Lissignol vers la Cave 12, le public muni de casques audio pour le suivre (di 11, 21 h, sur réservation).

Baz'Art, ce sont des projets artistiques qu'on découvre souvent pour la première fois, ainsi encore de Yäk, quintet fraîchement fondé autour de Benjamin Vicq (sa 10, 18 h). Mais le festival représente également un important travail de terrain, pour impliquer les habitants du quartier et les commerçants. Une bourse pour la médiation en art contemporain a du reste salué cette démarche en 2016. «Aux artistes, on demande de prendre en compte les particularités de chaque lieu, que ce soit un appartement privé ou une arcade de toilette pour chiens, résume Simone Aubert, coordinatrice. Et les habitants sont appelés à choisir ce qu'ils souhaitent accueillir.»

Du jazz au grand air

Que serait le mois de juin sans l'AMR aux Croupettes! Pour sa 35e édition, la grand-messe des jazzmen – et women – du bout du lac s'installe du 28 juin au 2 juillet sur la dite pelouse derrière la gare. Programme maison, en exclusivité: l'AMR aux Croupettes reste cette occasion unique de présenter les derniers projets en date nés dans les ateliers de répétition du Sud des Alpes. Autre association, autre ambiance: à Hermance cet été, les 18 et 19 août précisément, Jazz sur la plage fêtera ses 25 ans d'existence. Voilà encore une manifestation gratuite, déployée entre caveaux de vigneron et la plage, comme de juste, mêlant internationaux de passage et vedettes du cru. Sans oublier les Athénéennes, du 1er au 9 juin: festival d'intérieur, installé entre l'Alhambra, l'Abri voisin et le temple de la Madeleine, cette 7e édition propose, outre le volet classique, également divers ensemble de jazz, tel que

l'Amazing Keystone Big Band, le Marc Perrenoud Trio avec Elina Duni et David Enhco, le projet hybridé d'électronique Kiku, avec Blixa Bargeld et Black Cracke, ainsi que le joueur de oud Dhafer Youssef en quartet./p>

Le rock en campagne

Mentionnons encore cette curiosité que constitue le Pregny Alp Festival, tout entier consacré aux musiques helvétiques (5 août). Mais le gros des manifestations genevoises s'intéresse, il est vrai, au rock. Pour achever ce panorama estival, il faut évoquer ces manifestations inscrites de longue date dans le paysage musical: voici, par ordre chronologique, le 18e Métissages de Bernex avec Giedré, Da Silva et The Two (23 et 24 juin), le 20e Gena à Avully, avec Cold Bath, Alice Roosevelt et Andrea Bignasca (7 et 8 juillet). De même que le 11e Plein-les-Watts à Plan-les-Ouates, toujours reggae, avec notamment Anthony B et les Twinkle Brothers (du 17 au 19 août), et le 6e Octopode à Meyrin (25 et 26 août). Tandis que Festiverbant de Landecy, 19e édition, fêtera cette année les... 40 ans du Beau Lac de Bâle (du 25 au 27 août), le «BLB», qui a sans doute visité plus de scènes du canton qu'aucun autre groupe du cru.

(TDG)

Créé: 30.05.2017, 21h27

Votre avis

Cet article vous a-t-il été utile?

Oui

Non